

JOKU PAIKALLINEN BÄNDI

TEKNINEN RIDER

(päivitetty 22.9.2007)

| KAN. | INST. | MIKKI | TELINE |
|------|----------------|--------------|--------|
| 1 | Kick | Beta52 | (LP) |
| 2 | snare | i5/Opus 87 | KP |
| 3 | rack tom | Opus 87 | |
| 4 | floor tom | Opus 87 | |
| 5 | OH left | laatu konkka | PP |
| 6 | Oh right | laatu konkka | PP |
| 7 | Bass | D.I. | |
| 8 | Gtr1 | e906 | (KP) |
| 9 | Gtr2 | e906 | (KP) |
| 10 | Lead Voc | oma | Limppu |
| 11 | Back Voc (gtr) | SM58 | PP |
| 12 | lead voc vara | SM58 | Limppu |
| | | | |

*LP=lyhyt teline puomilla, KP=Keskikokoinen puomilla, PP=pitkä puomilla
(Mikkikalusto on suuntaa antava. Muutkin tarkoitukseen sopivat laatulaitteet käyvät.)

Kanavaliistassa näkyvien lisäksi tarvitsemme:

FOH:

- 3kpl kaikulaitetta,
- 1kpl delay(TAP!!),
- 4kan. gate
- 6-8ch kompressor
- master EQ 2x31
- 24kan. miksauspöytä, jossa väh.6auxia.

Vähintään 2 paluuta FOH--->lava monitorointia varten.

MONITORI:

- min.2kpl monitoria, jotka laitettavissa tarpeen mukaan telineisiin tai kulmiksi lattialle.
- Toiveena olisi saada laulajalle 2kulmaa ja kitaristille 1.
- monitorit laitettavissa omiin ryhmiin
- EQ 2x31

PA:

Mieluiten tehdasvalmisteinen. Tilan mukaan riittävän kokoinen. (todennäköisesti 3-10kW). Ja riittävästi alakertaa.

Laitteistojen merkeillä ei niin väliä kunhan kaikki laitteet ovat ammattikäyttöön tarkoitettuja ja ehdottomasti TOIMIVIA!!!

Yhtyeellä kulkee useimmiten mukanaan oma ääniteknikko, jonka tarpeisiin laitteet ovat.

Jos tarvitsemme järjestäjän kautta ääniteknikon, tulee laitteiden olla sellaiset joilla hän saa aikaan hyvän soundin. =>

Uusin tekninen rider löytyy aina: <http://www.jokupaikallinenbandi.com/rider.html>

040-701 2345 / Simo
simo@mikkematias.com

